

杉本·杉浦研究室 -Interactive Media lab-

http://im-lab.net/







教員紹介

- 杉本 麻樹(Maki Sugimoto), 博士(工学)
 - 慶應義塾大学理工学部情報工学科 准教授
- 研究分野:
 - Interactive Systems
 - AR/VR
 - Entertainment Computing
- Contact:

mailto: sugimoto@ics.keio.ac.jp

Twitter: @makisugimoto





教員紹介

- 杉浦 裕太(Yuta Sugiura), 博士(メディアデザイン学)
 - 慶應義塾大学理工学部情報工学科 助教
- 研究分野:
 - Optical Sensing
 - Co-creative Design
 - Digital Human
- Contact:

mailto: sugiura@keio.jp

Twitter: @Yuta_Sugiura





情報とヒト



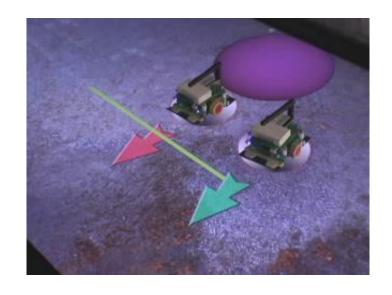
01011100





研究の特色

- 身体性を考慮したインタラクティブシステム
- AR/VR**のための光計測技術**
- ウェアラブルデバイスを活用した視線や表情計測







AffectiveWear

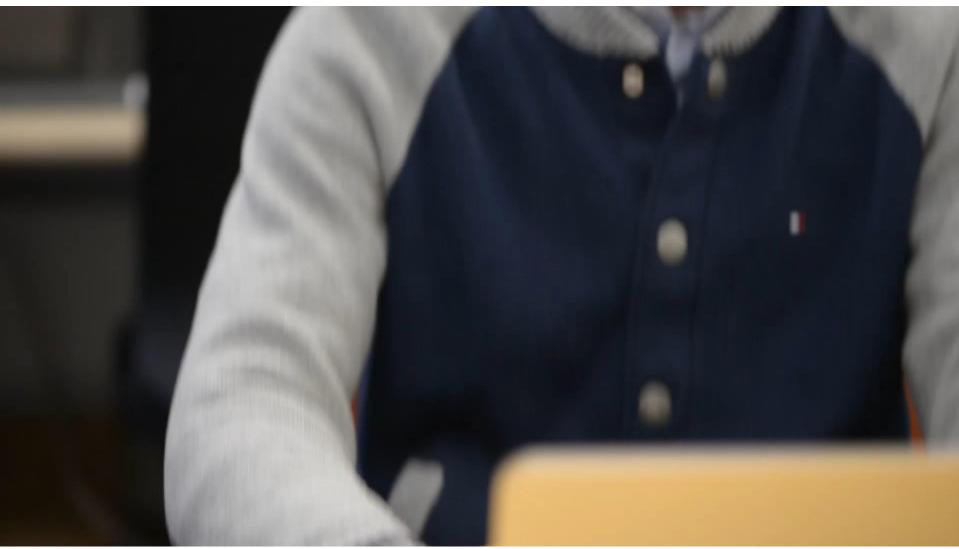




Katsutoshi Masai, Yuta Sugiura, Masa Ogata, Katsuhiro Suzuki, Sho Shimamura, Kai Kunze, Masahiko Inami, Maki Sugimoto, SIGGRAPAH 2015 Emerging Technologies,

Interactive Media lab

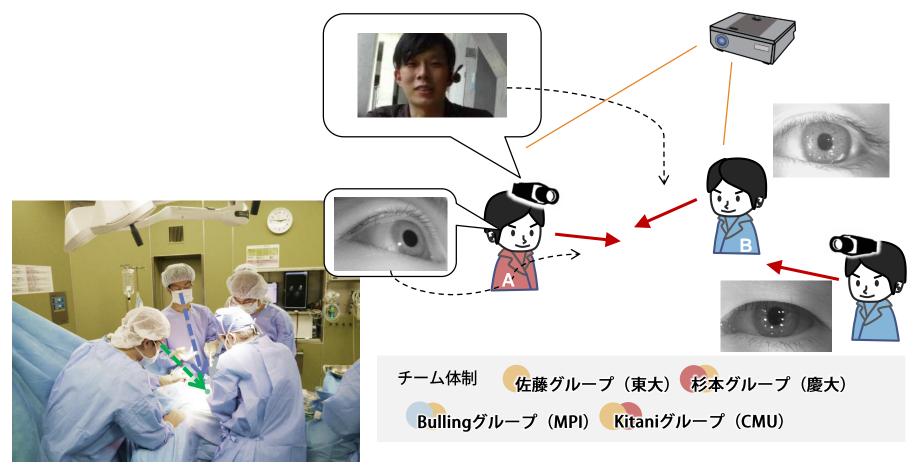
AffectiveWear





Katsutoshi Masai, Yuta Sugiura, Masa Ogata, Katsuhiro Suzuki, Fumihiko Nkamura, Sho Shimamura, Kai Kunze, Masahiko Inami, Maki Sugimoto, SIGGRAPAH 2015 Emerging Technologies,

研究プロジェクト:集合視による注視・行動解析に基づくライフイノベーション創出









Interactive Media lab

プロジェクト例

小型ロボットを含めたAR環境



et171AugmentedColiseum v1.1.mpg

体性感覚を考慮したVRシステム



VR環境での表情認識



医療断層画像提示インタフェース



患部マーカー

車両搭乗時における車酔い低減



http://im-lab.net/

研究室で学べること

- プログラミング技術
 - 実時間でヒトやデバイスの状態に応じて動作するソフトウェア
 C++, OpenCV, Kinect Programing, Unity, 機械学習
- ラピッドプロトタイピング技術
 - 実環境でのヒトやデバイスの特性を考慮したインタフェース設計
 Physical Computing (電子工作),
 - 3D Printing, CNC Milling, Laser Cutting







研究室の方針

- 実際のシステムが動く喜び・やりがい
- プログラミングやものづくりが好きな方、歓迎!
- 学会・コンテストなどの場を通じて実践力を養う
 - コンテストの例:

IVRC 国際学生対抗バーチャルリアリティコンテスト

http://ivrc.net/







杉本研の求める人材!

- 創造力のある人
 - ものづくり・プログラミングの好きな方
- 想像力のある人
 - 新しいものを作るにはイマジネーションが大切。
 - CGコンテンツ制作や映像撮影・イラストレーションの上手い方
- 大学院進学を考えている方





研究室見学会

11月8日 (水) 18:15~ @ 14-202

11月10日 (金) 18:15~ @ 14-202

11月14日 (火) 18:15~ @ 14-202

http://im-lab.net/ (気軽に見学に来て下さい!)





Interactive Media lab

慶應義塾大学理工学部 広報誌

21世紀の今日、

科学技術は複雑多岐にわたり

難しくなる一方です。

慶應義塾大学理工学部は

福澤諭吉が明治元年に出版した

日本初の科学読み物ともいうべき

『訓夢 窮理図解』の原点に戻り、

理工学分野の研究について

わかりやすくお伝えしていくつもりです。

「新版 窮理図解」では、 毎回ひとりの若手研究者を 取り上げて紹介します。

このサイトでは、 スペースの都合により 本誌に掲載できなかった記事を フルバージョンで お読みいただけます。

お問い合わせはこちら



14

生命情報学科 堀田耕司 (専任講師)

慶應理工の発生・進化研究

シンプルなモデル生物、
ホヤから探る動物の形作りと進化

PDF ダウンロード Interview フルバージョン



13 _{情報工学科}

情報工学科 杉本麻樹 (専任講師)

慶應理工の拡張現実(AR)

空間性と身体性が導く 人と情報のインタラクション

PDF ダウンロード Interview フルバージョン



12

慶應理工の数論幾何

幾何学的直感を使って 整数論の問題を考える

PDF ダウンロード Interview フルバージョン

